



Predavanje: Budućnost priče — booksa.hr

Kako napredak tehnologije mijenja način na koji pričamo priče? Kako se priča i pripovijedanje mijenjaju i prilagođavaju novim medijima? Kako se književnost snalazi u mediju videoigre? Kakve veze pripovijedanje ima s umjetnom inteligencijom? **Srdan Laterza** pokušat će dati odgovore na ova pitanja, a usput postaviti još poneko pitanje o budućnosti priče u digitalnim medijima. Na predavanju će predstaviti i bok bota, chatbota kojim možete istraživati Zagreb kroz razgovor s intrigantnim osobama iz prošlosti grada u Facebook Messengeru. Bok bot je osvojio nagradu za najbolji novi zagrebački suvenir na natječaju Design Districta i Turističke zajednice grada Zagreba.

O predavaču:

Srdan Laterza je copywriter specijaliziran za interaktivni sadržaj, scenarist i pisac.

Suraduje s vodećim regionalnim IT tvrtkama, marketinškim agencijama i startupima. S timom agencije Bruketa&Žinić osvojio je MIXX Best in Show i brončani **Effic** za digitalnu kampanju za Hrvatsku gorsku službu spašavanja.

Autor je izložbe game designa Politika emocija koja će se u studenom 2017. održati u galeriji Hrvatskog dizajnerskog društva. Osvojio je nagradu na natječaju za kratku priču kriminalističkog žanra metaFORA2013. (KGZ-Knjžnica Vladimira Nazora). Svoje fantasy priče objavio je u nekoliko časopisa, a njegov interaktivni narativni projekt bio je u užem izboru Twitterovog Fiction Festivala. S dr. Jasminom Kallay razvija scenarij za 100 života, dokumentarnu seriju o vezi videoigara i društva, a s redateljem Petrom Oreškovićem scenarij za dugometražni film. Uređivao je i vodio tribinu Književnost na platnu u književnom klubu Booksa.

Pohađao je The Pixel Lab, radionicu transmedijskog pripovijedanja u Belgiji. Član je Saveza scenarista i pisaca izvedbenih djela (SPID).