



lipadona.com



## Superheroína, kiborg-umjetnica i najveći prankster današnjice čekaju vas na **Danima komunikacija** - Lipadona

*U Rovinju nas čeka još dvoje fascinantnih predavača – novinar i prankster koji je svojim smicalicama uspio zavarati Trip Advisor i poznati Paris Fashion Week te aktivistica i prva kiborg-umjetnica*



**Zagreb, 14. ožujka** – prvih dana proljeća hrvatska industrija tržišnih komunikacija seli se u Rovinju na **Dane komunikacija**. Nakon velike najave najveće zvijezde, Sir Martina Sorrella, na festival dolazi još dvoje jedinstvenih predavača – **najpoznatiji prankster Oobah Butler** i **prva kiborg-umjetnica i aktivistica na svijetu Moon Ribas**.

*“Ono što je Banksy za modernu umjetnost, to je, prema poznatom BBC-u, Oobah Butler za današnje novinarstvo”, izjavila je Dunja Ivana Ballon, direktorica programa festivala te dodala: “On je najpoznatiji prankster današnjice i uspješan novinar kojeg želimo na Danima komunikacija. Ispituje, ali ujedno i pomiče granice. Svojim pothvatima uspio je zavarati pola svijeta i prikupiti milijunsku publiku; njegov restoran The Shed bio je najugledniji restoran na Trip Advisoru – sve dok se nije otkrilo da on zapravo ne postoji.”*

Ljudi generalno vole primati nagrade za svoj rad i trud, ali i ovdje se Butler pokazao unikativnim. Nagradu časopisa The Drum “Content Creator of the Year for Online Media” preuzeo je ni više ni manje nego njegov dvojnjak. A da je zavaravanje javnosti postala njegova specijalnost pokazao je i kada je lansirao lažni premium brend traperica Giorgio Peviani s kojim je došao sve



do Paris Fashion Weeka.

Njegova tri kratka filma o ovim ekscentričnim pothvatima na VICE-u su pogledana više od 130 milijuna puta, a ako sve to zvuči previše čudno da bi bilo istinito, to je zato što je Butler to tako i osmislio.

Ovaj je prankster odnedavno i autor knjige slikovitog naziva, “**How I Bulls\*hited my Way To Number 1**“, a na pitanje zašto radi to što radi Butler je izjavio: “*Oduvijek želim činiti neočekivano, unositi kaos u staloženu atmosferu i prelaziti granice apsurdna.* “A hoće li nas u Rovinju iznenaditi ili možda šokirati, morat ćete otkriti sami.

Dok je Oobah Butler pomicao granice tradicionalnog novinarstva, **svijet je brzinom munje dobio svoju prvu superheroínu, Moon Ribas**. Ova španjolska kiborg-umjetnica i aktivistica postala je svjetski poznata zbog svoje jedinstvene supermoći – ona naine **uz pomoć ugrađenog online seizmičkog senzora u stvarnom vremenu može doživjeti vibracije i potrese koji se odvijaju bilo gdje na planetu**.

**Ribas** ohrabruje umjetnike diljem svijeta da pomoću tehnologije unaprijede svoj kreativni rad i otkriju nove načine izražavanja i komuniciranja svojih osjećaja. Na **Danima komunikacija**, kroz razgovor s **Davorom Bruketom**, saznat ćemo kako ona koristi **tehnologiju u svrhu kreativnosti i umjetnosti** te što savjetuje kolegama umjetnicima.

**Davor Bruketa** ususret spomenutom razgovoru izjavio je: “*Gledajući u Moon Ribas gledamo u budućnost. Vrlo je vjerojatno da ćemo na neki način doživjeti značajniju integraciju tehnologije u vlastita tijela. Postoji puno skepse oko toga, ali to je evolucijska prilika da zaista postanemo novi oblik života.*”