

'Tajni dokumenti' Brukete i Žinića u 54 Moleskine bilježnice izloženi u galeriji Oris

U četvrtak u 18 sati u Oris Kući arhitekture otvara se zanimljiva izložba na kojoj će dizajnerski dvojac



U četvrtak u 18 sati u Oris Kući arhitekture otvara se zanimljiva izložba na kojoj će dizajnerski dvojac Davor Bruketa i Nikola Žinić izložiti svoje 54 Moleskine bilježnice pune projekata, skica, brifinga, tajni, fotografije i drugih 'povjerljivih dokumenata'. Bruketa kaže kako je u tim bilježnicama registriran kreativni proces koji je doveo do nekog projekta, tu su i tragovi na koji su način vodili svoj studio sve ove godine i organizirali posao, svi uspjesi, neuspjesi, nagrade i duboke krize kroz koje su prošli. Otkrivaju i neke vrlo privatne stvari, dodaje, od rođenja djece do gubitka najmilijih, početaka i krajeva nekih ljubavi do neobičnih črčkarija i žvrljotina 'koje možda nisu uvijek črčkarije i žvrljotine nego alat koji nam pomaže da se fokusiramo na sastancima'. "Tekice Brukete i Žinića govore o tome da tek kad odlutamo možemo pronaći ono što tražimo", ustvrdio je Siniša Waldinger, izvršni kreativni direktor Bruketa&Žinić&Grey, u predgovoru izložbe. Izložba će se održati sukladno Preporukama za sprječavanje zaraze bolešću COVID-19 tijekom održavanja javnih događanja i okupljanja, izdanim od Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo. Izložba se može razgledati od 16. do 31. prosinca, te od 10. od 15. siječnja. Davor Bruketa i Nikola Žinić kreativni su direktori agencije Bruketa&Žinić&Grey koja djeluje kao brand design hub međunarodne mreže reklamnih agencija Grey. Od osnutka 1995. pod nazivom Bruketa&Žinić OM, ta je agencija osvojila preko 600 nagrada za oglašavanje i dizajn, Cannes Lion, D&AD, Art Directors Club New York, Red Dot, Clio, Cresta, **Effie**, Epica, London International Awards, MIXX Europe i brojne druge.

Nacional, 16.12.2021.

Evidencijski broj / Article ID: 10004867

Naslov / Title: 'Tajni dokumenti' Brukete i Žinića u 54 Moleskine bilježnice izloženi u galeriji Oris

URL: [Originalni link](#)

OTS: 9297



Autor: Nacional/M.K.