



PRIMJER DOBROG DIZAJNA Rad Studija Tumpić/Prenc u stalnom postavu singapurskog muzeja

U Red Dot Design muzeju izložen pobjednički rad rovinjskog studija

Velika je čast biti dio ovog postava, posebice jer se radi o stalnom postavu, što znači kako će naš rad javnost moći razgledati duže vrijeme, kazali su iz Studija Tumpić/Prenc

Mladen RADIĆ

SINGAPUR » U Red Dot Design muzeju u Singapuru u stalni postav uvršten je rad »Šuran - Biodinamička vina« Studija Tumpić/Prenc, kao primjer dobrog dizajna, ujedno i dobitnika Red Dot Design nagrade 2021. Muzej je osnovan 2005. godine kao »utjelovljenje« međunarodne nagrade Red Dot, a unutar zgrade nalaze se pobjednički radovi koji se protežu duž muzeja, ali i muzejske trgovine, kafića i izložbi. Muzejska stalna zbirka uključuje iznimna djela u dizajnu koja su, kroz rigorozan postupak ocjenjivanja, »zapečaćena« Red Dot kvalitetom.

Nagrada Red Dot

Nagrada Red Dot dodjeljuje se od 1955. godine, a smatra se jednom od najprestižnijih nagrada u domeni dizajna, čime i nagradeni radovi dobivaju na međunarodnoj reputaciji i pozicioniranju. Tako je prije dvije godine prepoznat rad Studija Tumpić/Prenc, a izložbeni primjerak etikete premium organic vina OPG-a »Šuran« sada se nalazi na kulturnoj lokaciji u Singapuru gdje ga tijekom cijele godine može pogledati velik broj posjetitelja.

Ideja etikete, objašnjavaju iz Studija, oslanja se na najbitniju karakteristiku ovog vina, a to je obogaćivanje tla prirodnim pripravcima. Oni značajno povećavaju mikrobiološku aktivnost, koja je prikazana slojevima tla. Njih pak čine mikroorganizmi u obliku slova iz citata talijanskog znanstvenika i aktivista u pokretu Slow Food



Red Dot Design Museum

International, Carla Petrinija, kojim se poziva na ekološku svijest. Tekst je pritom maksimalno smanjen i nevidljiv golom oku, baš kao što je nevidljiv i sam proces povećane aktivnosti tla pod utjecajem mikroorganizama. No, kako bi se tekst ipak mogao pročitati,

u poklopac ambalaže ugrađeno je povećalo. Time se potrošača ujedno poziva na interakciju kojom upoznaje vrijednosti biodinamičkog uzgoja.

- Velika je čast biti dio ovog postava, posebice jer se radi o stalnom postavu, što znači kako će naš rad javnost moći

razgledati duže vrijeme, kazali su iz Studija Tumpić/Prenc.

Ovaj projekt Studija Tumpić/Prenc nije jedini koji je u sklopu nagrade Red Dot približen svjetskoj publici. To se dogodilo i 2019. godine kada je etiketa za maslinovo ulje »Latini« osvojila Red Dot: Best of the Best i

kao dobitnik ove najviše nagrade s navedenog natjecanja u svojoj kategoriji otputovala je na izložbu u berlinski Muzej komunikacija.

Mnogi projekti studija

Studio Tumpić/Prenc osnovan je 2017. te su dobili priliku raditi na raznim i zanimljivim projektima, od razvoja marketinških kampanja, preko vizualnih identiteta i dizajna pakiranja, do realizacije interaktivnih izložbi.

- Ljepote Rovinja i njegovog obalnog krajolika daju nam stalnu inspiraciju i duševni mir neophodan da se potpuno i ravnopravno posvetimo svim našim klijentima i problemima koje pokušavaju riješiti, kažu.

Svojim su radom skrenuli pozornost stručnjaka iz industrije i od medija, pa su do danas nagradeni prestižnim priznanjima kao što su Red Dot Best of the Best, European Design Award Best on Show, IID Award, Communication Art Award, ADC Europa, Epica, IdejaX, Somoborac, HDD Award, ZGDW Award, i nagrada Zagrebačkog salona.



Odsada stalni postav



PROMO