

T

telegram.hr



Najbogatiji program dosad: Objavljen je raspored Dana komunikacija!

Neponovljiva atmosfera, dupkom pure dvorane, kvalitetne i aktualne teme, globalni lideri te punjenje kreativnih baterija u projektnom ambijentu rovinjskoga hotela Lone među domaćim liderima iz svijeta tržišnih komunikacija – **u punom su jeku pripreme za nove Dana komunikacija**, koji će od 15. do 18. svibnja u Rovinju okupiti brojnu zajednicu komunikatora. [Objavljen je službeni raspored festivala](#), a sudionici će se i ove godine moći uključiti u cijeli niz zanimljivih diskusija o temama od velikog značaja za industriju – a rovinjsko surce, more i sjajno društvo bit će samo prirodan produžetak uvjek očaravajućeg festivalskog iskustva.

Evidencijski broj / Article ID: 22863614

Naslov / Title: Najbogatiji program dosad: Objavljen je raspored Dana komunikacija!

URL: [Originalni lanak](#)

OTS: 167671



PIXSELL

REKORDNE BROJKE NAJAVLJUJU PROGRAMSKI SPEKTAKL

S rekordnih 75 programskega segmenta in več od 180 govornika na čak 5 festivalskih pozornic, ovogodišnji [Dani komunikacija](#) ne samo da su najveći do sada – već i najambiciozniji. Od umjetne inteligencije, kroz pitanja etike i regulatornih okvira, sve do kreativnih strategija koje redefiniraju ponašanje potrošača, festival će na tri dana postati komunikacijski epicentar regije. Pitanja na koja će ovogodišnje izdanje odgovoriti aktualna su, relevantna i često upravo ona o kojima zapravo ne volimo govoriti naglas – i baš se zato njima treba i mora baviti industrija koja je na čelu društvenih inovacija.



PIXSELL

TEME AKTUALNIJE NEGO IKAD

Od duboko stručnih uvida i regulatornih tema do pop-kulturalnih fenomena i društvenih pomaka, program je koncipiran kao odgovor na potrebe industrije – i poziv za zajedničkim oblikovanjem njezine budućnosti. Od digitalne regulative do psihologije pažnje, od [redefinicije kreativnosti](#) u eri automatizacije do iskrenih pitanja o [etici, transparentnosti i odgovornosti, stvarnih učinkova tehnologije i AI-ja na biznis, brendove i društvo te mnoštva neminovnih digitalnih tema](#) – kroz brojne razgovore i predavanja sudionici će imati priliku istražiti kako se komunikacijska industrija suočava s izazovima suvremenog društva i tehnologije.

“Htjeli smo stvoriti program koji je bolji od beach bara, pametniji od algoritma i zabavniji od Tik Toka”, poručila je **Dunja Ivana Ballon**, direktorka programa i festivala. “Našem line upu nije cilj da samo naoko bude impresivan – ovo je program kakav industrija treba. Teme o kojima svi razmišljamo, ali o kojim rijetko otvoreno govorimo, sada su pod reflektoru. Vrijeme je da ih adresiramo: bez ujepšavanja, bez izbjegavanja, uz ljudе koji ih znaju iznutra i imaju hrabrosti reći sve naglas.”



PIXSELL

ČAK 5 FESTIVALSKIH POZORNICA

Uz glavnu dvoranu AAA, koja će biti središnje mjesto okupljanja DK zajednice od jutra do mraka, kao i dvoranu BEE te DK LLLounge, koji su **mjesto najzanimljivijih rasprava, dijeljenja dojmova, prikupljanja znanja i tipično-neobičnoga preispitivanja komunikacijskoga svijeta** – DK zajednica ove se godine širi na dodatna dva uzbudljiva festivalska staga.

Razgovori domaćih i regionalnih stručnjaka o gorućim temama industrije iz dvorane Šššunica sele se u novu dvoranu **POOLSIDE Stage**, ni više ni manje nego – pored bazena, uz savršen omjer svibanjskoga sunca, hlađa, svježine te uvjek intrigantnih komunikacijskih tema. Nije tajna ni da ovaj festival voli rušiti četvrti zid i svoje sudionike staviti u samo središte zbivanja – no u večernjim festivalskim terminima neće biti potrebnii zidovi uopće: glavnu dvoranu na tri će večeri zamjeniti glamurozni **THE OTHER BEACH Stage** te će se dodjele nagrada, ako vremenske okolnosti dozvole, prvi put u Rovinju održati pod zvjezdama, i to ni više ni manje nego uz miris soli i morskoga povjetara.



PIXSELL

PROSLAVA USPJEHA INDUSTRIJE U MORSKOM AMBIJENTU

Tjekom tri festivalska dana **Dani komunikacija** ugostit će brojne predavače svjetskoga glasa tijekom dana, a večeri će biti posvećene dodjelama nagrada najboljima u industriji, a potom i slavljenju uspjeha. Uz glavnu dvoranu AAA, koja će biti središnje mjesto okupljanja DK zajednice od jutra do mraka, kao i dvoranu BEE te DK LLLounge, koji su mjesto najzanimljivijih rasprava, dijeljenja dojmova, prikupljanja znanja i tipično-ne tipičnoga preispitivanja komunikacijskoga svijeta – DK zajednica ove se godine širi i na nova dva uzbudljiva festivalska stagea.



MILJENICI SVJETSKE INDUSTRIJE U ROVINJU

Podsetimo, već je **najavljen niz predavača** izuzetnog postava tipično-netičnih **Dana komunikacija** – sudionicima će se u Rovinju pridružiti **slavna humanoidna umjetna inteligencija Sophia**; najinovativniji CMO na svijetu prema Business Insideru i osvajač više od 200 nagrada Cannes Lionsa **Fernando Machado** powered by AI; **Karen Nelson-Field**, vodeća svjetska ekspertica za ekonomiju pažje i raoobjavljivanja autorka na WARC-u; **Blair Ems**, najveći svjetski autoritet na prodaju i pricing kreativnih usluga; **Michael Corcoran**, Internet's Savviest Troll i bivši voditelj društvenih mrež Ryanaira; **Marisha Lakhiani**, stručnjakinja za umjetnu inteligenciju i automatizaciju za rast brendova te maksimizaciju povrata na ulaganje u oglašavanje (ROAS); **Johan Romestam**, globalni stručnjak za branding, serijski poduzetnik i kreativni vizionar iza kampanja za brendove poput Volva, adidas-a i IKEA-e; **Mirella Crespi**, kreativna strateginja koja stoji za više od 2000 oglasa mjesečno na šest jezika za globalne brendove poput Amazona, Mete, Unilevera i Ubisoffa; **Amber Case** powered by ENNA, cyborg antropologinja i jedna od najutjecajnijih žena u tehnologiji prema Fast Company te **Dietmar Dahmen**, svjetski poznat stručnjak za transformaciju, inovacije i budućnost poslovanja.

Vremena je još malo – svi kreativci, marketingaši, digitalci, mediji i drugi komunikatori koji se i ove godine žele naći u društvu domaćih i svjetskih tržišnih lidera informacije o sudjelovanju mogu pronaći na www.danikomunikacija.com