

 n1info.hr

29. travnja 12:45:37

## WFA, IAB i globalni stručnjaci na **Danima komunikacija**: Što čeka komunikacijsku industriju

PROMO

**Dani komunikacija** održavaju se od 7. do 10. svibnja hotelu Lone u Rovinju, uz gotovo 100 programskih segmenata i aktivnosti, 200 govornika i nekoliko tisuća sud

WFA, IAB i globalni stručnjaci na **Danima komunikacija**: Što čeka komunikacijsku industriju



**Dani komunikacija**

**Dani komunikacija** održavaju se od 7. do 10. svibnja hotelu Lone u Rovinju, uz gotovo 100 programskih segmenata i aktivnosti, 200 govornika i nekoliko tisuća sudionika, gdje se jednom godišnje okuplja komunikacijska industrija – oglašivači, agencije, mediji, platforme i druge.

Oglas

Iza takvog okupljanja stoji i jasna programska ambicija: ne samo okupiti industriju, nego otvoriti pitanja koja izravno utječu na to kako **komunikacija** danas funkcionira i kako će funkcionirati u budućnosti. Upravo u tom kontekstu zatvara se lineup glavne dvorane, koja ove godine okuplja predavače čiji rad ide ispod površine vidljivih rezultata u područje stvarnog ponašanja korisnika, mjerljive učinkovitosti i odnosa koji oblikuju tržište.

### ČELNIK SVJETSKE **UDRUGE** OGLAŠIVAČA NA FESTIVALU

Stratešku perspektivu globalnih oglašivača na **Dane komunikacija** donosi **Stephan Loerke**, izvršni direktor World Federation of Advertisers, koji će u razgovoru Inside the Minds of Global Advertisers otvoriti pogled na industriju iz pozicije onih oglašivača koji definiraju očekivanja, budžete i standarde. Kao čelnik organizacije koja okuplja više od 150 najvećih svjetskih brendova i više od 60 nacionalnih **udruga** oglašivača, Loerke donosi uvid u promjene koje se već događaju u odnosima

između klijenata i agencija. Poseban fokus bit će na novim globalnim smjernicama za odabir agencija i provođenje natječaja koje razvijaju WFA i VoxComm, a nedavno ih je u hrvatskom prijevodu izdao i HURA-in Intelligence Hub s odgovorima i standardima rada koji oblikuju budućnost industrijskih partnerstava.



[Dani komunikacija](#)

#### GLAVNI EKONOMIST IAB-A EUROPE PREDSTAVLJA PREDVIĐANJA ZA INDUSTRIJU

Širu sliku tržišta i kretanja koja stoje iza promjena i nestabilnosti u industriji donosi [Daniel Knapp](#), glavni ekonomist IAB-a Europe, kroz predavanje Tomorrow's Advertising Market, Today. Knapp se bavi analizom europskog i globalnog oglašivačkog tržišta, oslanjajući se na podatke o ulaganjima, medijskim trendovima, razvoju platformi i regulatornim okvirima. Njegov pristup usmjeren je na razdvajanje kratkoročnih trendova od dugoročnih pomaka, uz fokus na to gdje se budžeti zaista preusmjeravaju, koji segmenti tržišta ubrzavaju rast i kretanja promjena koje će nakon prezentacije poslužiti kao podloga donositeljima odluka i visokopozicioniranim liderima na festivalu.



[Dani komunikacija](#)

#### PIONIR EKONOMIJE PAŽNJE O ODNOSU PAŽNJE I PAMĆENJA

Pitanje stvarne učinkovitosti komunikacije dodatno produbljuje [Mike Follett](#), pionir ekonomije pažnje i suosnivač Lumen Researcha, koji u Rovinju gostuje s predavanjem The Long and the Short

of Attention and Memory. Temeljeći se na jednom od najvećih globalnih istraživanja odnosa pažnje i pamćenja (dentsu Brand Reset), Follett analizira koliko je pažnje potrebno da bi **komunikacija** ostavila trag, kako se razlikuju kratkoročni i dugoročni učinci oglašavanja te zašto većina kampanja ne uspijeva prijeći granicu između “viđenog” i “zapamćenog”. Njegov rad, temeljen na opsežnim eye-tracking podacima, izravno dovodi u pitanje ustaljene metrike i uvodi pažnju kao ključni pokazatelj stvarne vrijednosti komunikacije.



[Dani komunikacija](#)

#### CONNECTED COMMERCE U PRAKSI

Na festivalu gostuje **Daan Klaver**, suosnivač i kreativni direktor studija Build in Amsterdam, koji će u predavanju Commerce, Designed to Connect otvoriti pitanje konzistentnosti brenda u vremenu kada korisničko iskustvo više nije linearno niti vezano uz jedan kanal. Kroz rad s globalnim brendovima poput Adidasa, Polaroida i Akrisa, Klaver razvija pristup u kojem se brend gradi kao povezani sustav, a ne niz odvojenih dodirnih točaka. Njegovo predavanje fokusira se na to kako dizajnirati iskustvo koje ostaje stabilno bez obzira na platformu, zašto se većina organizacija i dalje strukturira prema internim procesima umjesto prema stvarnom ponašanju korisnika te što zapravo znači connected commerce u praksi.



[Dani komunikacija](#)

Program donosi i niz predavača čiji rad definira smjer industrije, među kojima su **Jürgen Schmidhuber**, nekonvencionalni otac moderne umjetne inteligencije, **Julie Supan**, elitna brend strateginja koja je postavila temelje YouTubea, Airbnba, Dropboxa, Reddita i Discorda, **Mark**

**Pollard**, jedan od najutjecajnijih svjetskih stratega današnjice, **Chris Do**, poznati dizajner i kreativni mentor poznat po redefiniranju načina na koji kreativci pozicioniraju i naplaćuju svoj rad, **Steve Keller**, stručnjak za zvučni branding, **Dora Pekeč**, jedna od ključnih komunikacijskih stručnjakinja iza kampanje **Zohrana Mamdanija** za gradonačelnika New Yorka, **Alex Cattoni**, osnivačica platforme The Copy Posse koja okuplja zajednicu s više od pola milijuna marketinških stručnjaka, **Neil Patel**, globalni stručnjak za digitalni marketing i growth iza milijardi, te Jule Kim, stručnjakinja iz Amazona i Microsofta za leadership, komunikaciju pod pritiskom i donošenje odluka u kompleksnim situacijama.

Zajedno, ovi predavači oblikuju program glavne dvorane koji neće nuditi jednostavne zaključke, nego dublje razumijevanje odnosa između komunikacije, korisnika i tržišta s naglaskom na ono što ostaje nakon što kampanja završi.

Festival počinje sljedeći tjedan, a vremena za prijavu je sve manje – svi koji žele biti dio ovogodišnjeg izdanja više informacija mogu pronaći na službenim stranicama festivala.

Teme

---

*PROMO*